

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
детский оздоровительно – образовательный центр

Принята Педагогическим советом
10 января 2020 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
**«Художественная обработка изделий
из древесины. Резьба по дереву+»**

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Коновалова Галина Валентиновна,
педагог дополнительного образования

Карпинск
2020 г.

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы».

1.1. Пояснительная записка.

Программа «Художественная обработка изделий из древесины. Резьба по дереву+» составлена в соответствии с нормативными правовыми актами и государственными программными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. СанПиН 2.4.2.2821 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2019 г. №
5. Устав МАУДО ДООЦ, утвержденный Постановлением Администрации городского округа Карпинск от 15.05.2020 г. № 520

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы заключается в:

- необходимости ранней профессиональной ориентации в современном обществе: недостаток квалифицированных специалистов.

Программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования - развитие основ технического творчества детей в условиях модернизации образования.

Данная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

В содержании программы на всех этапах обучения большее количество часов уделено теме «Прорезная резьба», так как именно этот вид декоративно-прикладного творчества играет важную роль в культурном наследии России. Через изучение истории, техники художественной обработки дерева, процесс обучения становится ближе к своим национальным корням, рождается чувство исторической общности поколения. Используя технику прорезной резьбы, обучающиеся изготавливают *посуду, предметы быта, а также украшения для русской избы* в виде народной традиционной символики (солнца, птицы, коня, петушки); *деревянные игрушки* и т.д.

Отличительной особенностью образовательной программы являются включение в неё проведение традиционных народных праздников: «Новый год – традиционный праздник на Руси», «Пасхальный перезвон», «Кузьма и Демьян - покровители ремесел» и др. Каждый ребёнок может выбрать себе занятия по своему вкусу и способностям.

Программа направлена на формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности.

Адресат программы: школьники 12-13 лет.

Данная программа предназначена для начинающих резчиков в возрасте от **12 до 13** лет и реализуется в свободное от школьных занятий время. Занятия проводятся в составе группы **12-15 человек одновременно**. Количественный состав группы выбран исходя из опыта работы и наличия оборудования в мастерской ДООЦ. Это количество детей позволяет педагогу построить работу с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Особенно это важно на начальном этапе обучения, когда дети с разным уровнем способностей, восприятия и подготовки. **Состав обучающихся в группе может быть разновозрастным.**

Учёт возрастных особенностей обучающихся

Возрастные особенности детей 12-13 лет:

В 12-13-летнем возрасте значительно активизируется процесс самовоспитания. Происходит интенсивный поиск друга, формирование товарищеских групп по интересам. Для этого возраста характерен процесс так называемой половой идентификации — осознание подростком своей принадлежности к мужскому или женскому роду и соответствующих социальных ролей. К 14 годам девочки по своему физиологическому и психическому развитию значительно опережают мальчиков. Начинает разрушаться психологический барьер между девочками и мальчиками, который был свойствен и предыдущим этапам развития (10—13 лет). Возникает их интерес друг к другу. Расширяется сфера переживаний. У мальчиков в этом возрасте проявляется ярко выраженное стремление овладеть «мужскими» чертами (быть сильным, ловким, смелым и т. п.).

Учебная деятельность, как правило, перестает быть всепоглощающей, хотя и остается основной. Как правило, наибольшее значение приобретает общение со сверстниками. Меняются интересы и увлечения.

Старших подростков интересуют все сферы жизни и взаимоотношений людей. В оценке людей им часто свойственна категоричность. Подросток настойчиво стремится к самостоятельности, избегает вмешательства в свои дела, активно отстаивает свои взгляды и убеждения.

У учащихся 7—8-х классов возникает потребность видеть себя не только в настоящем, но и в будущем. Этим обусловлен интерес к профессиям. Однако говорить о своей будущей профессии подростки не любят.

В подростковом возрасте усиливается тяга к сверстникам, активизируются межличностные отношения. Очень заметной становится ориентация на мнение сверстников, их авторитет, в том числе и в вопросах чтения, выбора и оценки книг.

Темп восприятия материала и динамика выполнения заданий сугубо индивидуальны, зависят от возрастных и психофизических особенностей каждого ребёнка. Для создания комфортных условий для обучающихся, каждому ребёнку дают индивидуальные, посильные для него задания.

Комплекс заданий дифференцирован по степени сложности и по тематическому принципу, что даёт занятию быть более интересным и эффективным.

Учебные задания выполняются не только индивидуально, но и коллективно, группой учащихся. Эта методика позволяет не только воспитывать высококлассных мастеров и лидеров, но и создавать дружные, работоспособные коллектизы детей.

Успешному овладению художественным мастерством способствует знакомство обучающихся с историей народного искусства, местом и ролью в нём изучаемого ремесла, образцами лучших изделий народного промысла. Важную роль играет интеграция с такими предметами, как история, география, математика, изобразительное искусство, черчение.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения при постоянном составе детей.

Объем программы – 152 часа.

Формы обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс организован в соответствии с учебным планом объединения обучающихся по интересу к декоративно-прикладному творчеству, сформированных в разновозрастные группы. Состав групп постоянный.

Режим занятий:

4 учебных часа в неделю (38 учебных недель).

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Формирование у воспитанников региональных культурных традиций; создание условий для развития творческих, интеллектуальных, коммуникативных

способностей детей и подростков, обеспечение социальной успешности обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- Сформировать представление о различных видах резьбы по дереву.
- Обучить безопасным приёмам работы.
- Овладеть приёмами техники выполнения резьбы.

Развивающие:

- Развивать личностное самообразование, самостоятельность, воображение, целеустремленность.
- Развивать ключевые компетенции: умение думать, находить нужную информацию из различных источников, умение доводить начатую работу до конца при изготовлении изделий декоративно-прикладного назначения.

Воспитательные:

- Воспитывать чувства уважения к различным традициям народного творчества народов России.
- Воспитывать трудолюбие, бережливость, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности,уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.
- Воспитывать нравственные качества детей (патриотизм, гражданственность, честность, взаимопомощь, и др.).

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план.

№ п/п	Название раздела	№ занятия	Содержание занятия	Количество часов			Формы аттестации/контроля
				Всего	Теорет. (часы)	Практич. (часы)	
I	Вводные занятия	1	Вводное занятие. Безопасность труда.	2	1	1	опрос
		2	Экскурсия «Лес – наше богатство»	4	-	4	опрос
II	Технология обработки древесины. Элементы машиноведения.	3-7	Основные виды обработки древесины.	10	1	9	опрос, наблюдение
		8	Понятие об изделии и детали. Графическая документация.	2	1	1	опрос, наблюдение
		9	Этапы создания изделий из древесины.	2	1	1	опрос, наблюдение

III	Традиции прорезной резьбы. Декоративные украшения избы.	10 11 12- 14 15- 17 18	Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Ремесла народов Урала. Конструктивные и декоративные элементы избы. Изготовление орнамента для украшения русской избы. Изготовление орнаментов для наличников дома. Резной декор домов. Экскурсия по городу.	2 2 6 6 4	2 1 0,5 0,5 -	- 1 5,5 5,5 4	опрос, наблюдение опрос, наблюдение наблюдение наблюдение наблюдение наблюдение
IV	Сувенирная работа	19- 29 30- 33 34 35- 47	Изготовление изделий сувенирного характера. Новогодние поделки. Итоговое занятие: новогодний праздник для воспитанников. Выставка «Мы ребята хоть куда, на все руки мастера». Русские сувениры	22 18 2 26	2 2 1 2	20 16 1 24	наблюдение наблюдение наблюдение, выставка наблюдение
V	Деревянная утварь и посуда Урала	48- 49 50- 56 57- 66 67- 70	Соединение деталей изделия на клей. Изготовление салфетницы сложной формы. Изготовление декоративной полочки большой формы. Подставка для кухонных лопаток.	4 14 20 8	1 - 1 1	3 14 19 7	наблюдение наблюдение наблюдение наблюдение
VI	Информационная технология	71	Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта.	4	-	4	опрос, наблюдение
VII	Итоговые занятия	72	Заключительное занятие.	4	4	-	Анализ мероприятий, наблюдение
				152	20	132	

1.3.2. Содержание учебного плана.

Цели курса: способствовать углублению и расширению базовых знаний, умений и навыков обучающихся, сформированных у них в процессе занятий; создать условия для реализации творческого потенциала ребёнка, побудить к самостоятельному выбору содержания для своей работы, умению самостоятельно анализировать схему последовательности действий; развивать в ребёнке творческую личность.

I. Вводные занятия (1-2)

Цели и задачи: раскрыть цели и задачи изученного курса; познакомить с организацией и содержанием занятий; провести инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности. Привлечь внимание детей к природному многообразию родного края; напомнить о бережном и рациональном использовании природного материала.

Практика: собрать природный материал, не причиняя вреда.

Оборудование: образцы изделий, книги и альбомы по резьбе, стенд по технике безопасности.

II. Технология обработки древесины.

Элементы машиноведения (3-9)

Цели и задачи: познакомить с устройством столярного верстака; научить устанавливать и закреплять заготовки в зажимах верстака; научить пользоваться технологическими картами; познакомить с устройством и назначением сверлильного, токарного, шлифовального станков.

Практика: изготовить кухонную разделочную доску (по технологической карте); разметить и просверлить отверстия коловоротом и дрелью.

Материалы и инструменты: ножовка, лобзик, напильники, кнопки, налётная и копировальная бумага, коловорот, дрель, шило, ручки, карандаши.

III. Традиции прорезной резьбы.

Декоративные украшения избы (10-18)

Цели и задачи: познакомить с конструктивными и декоративными элементами избы г. Карпинска, повысить культурный и образовательный уровень обучающихся, побуждать к

самостоятельному выбору содержания для своей работы, отработать полученные знания, умения и технические навыки.

Практические работы:

- «Солнышко – символ тепла и радости»
- Орнаменты для наличников дома (по выбору)

Материалы и инструменты: деревянные рейки, фанера, лобзики, шило, плоскогубцы, копировальная и наждачная бумага, кнопки, клей ПВА, ДВП, ткань зелёного или синего цвета, лак бесцветный.

IV. Сувенирная работа (19-47)

Цели и задачи: расширить представления обучающихся о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Закрепить полученные знания и умения; воспитывать чувство добра и душевной щедрости; обратить внимание на эстетические требования к качеству изделий сувенирного характера.

Практика: выполнить изделие сувенирного характера, провести анализ работы.

Практические работы:

- Сувенир ко Дню Святого Валентина
- Матрёшка – символ России
- Коллекция расписных деревянных яиц
- Кухонная доска (роспись по Городецким мотивам)
- Декоративное блюдо (Гжельская роспись) и т.п.

Подготовка к Новому году. Новогодние поделки

Цели и задачи: ознакомиться с национальными традициями празднования Нового года; воспитывать любовь к народным традициям; показать родителям возросший уровень исполнения работ.

Практика: изготовить новогоднюю гирлянду, фигурку – символ года, подарочные сувениры; провести анализ изготовленных поделок.

Материалы и инструменты: фанера, лобзики, шило, плоскогубцы, копировальная и наждачная бумага, лак бесцветный, акварельные краски, кисточки, кнопки.

V. Деревянная утварь и посуда народов Урала (48-70)

Цели и задачи: повысить культурный и образовательный уровень обучающихся; усвоить традиционные правила поведения за

столом; познакомиться с видами соединения деталей, декоративной отделкой изделия.

Практические работы:

- Подставка для кухонных лопаток
- Подставка под яйцо: «Петух», «Курочка»
- Ажурные салфетницы
- Конфетницы
- Вазы под фрукты и сладости

Материалы и инструменты: фанера, лобзики, шило, плоскогубцы, копировальная и наждачная бумага, ручки, карандаши простые, кнопки, клей ПВА, бесцветный лак, кисточки для лака.

V. Информационная технология (71)

Цели и задачи: познакомиться с этапами выполнения творческого проекта, с содержанием этапов, с тематикой творческих проектов.

Практика: выбрать тему проекта в соответствии со своими возможностями, составить технологическую последовательность изготовления изделия, обосновать свой выбор темы; выполнять простые расчёты с помощью калькулятора.

Оборудование: калькуляторы, бумага, ручки, образцы проектов.

VII. Итоговые занятия (72)

Цели и задачи: закрепить понимание красоты и доброты как основы взаимоотношений между людьми; закрепить интерес к художественно-прикладной деятельности; выявить профессиональный интерес к прикладному творчеству.

Практика: оформить итоговую выставку работ обучающихся; подвести итоги выставок прикладного творчества, наградить воспитанников; подвести итоги, сделать анализ работы творческого объединения за два года; провести заключительный праздник детей и родителей.

Оборудование: литература по декоративно-прикладному творчеству, бумага, ручки.

1.4. Планируемые результаты.

1.4.1. Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе.

Обучающийся должен знать:

- технику безопасного труда в творческом объединении
- виды декоративно-прикладного творчества России
- виды резьбы по дереву
- способы соединения деталей изделия

Обучающийся должен уметь:

- понимать и применять профессиональные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства
- качественно выполнять прорезную резьбу
- изготавливать изделие в технологической последовательности, используя схемы, технические рисунки и т.п.
- производить по схеме сборку изделия при помощи клея
- экономно расходовать материал
- анализировать и оценивать выполненную работу
- содержать своё рабочее место в порядке, после окончания работы произвести уборку.

1.4.2. Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе.

В процессе обучения будут приобретены необходимые общие учебные умения, навыки, которые формируют **основные компетенции**, такие как:

- информационная: способность грамотно выполнять действия с информацией;
- предметная: способность применять полученные знания на практике;
- социальная: способность действовать в социуме с учетом позиций других людей;
- коммуникативная: способность вступать в общение с целью быть понятым;
- общекультурная компетенция;
- способность к самосовершенствованию.

а также **личностные качества**, такие как:

- общественная активность личности;
- гражданская позиция;
- культура общения и поведения в социуме.

1.4.3. Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретут обучающиеся по итогам освоения программы.

К личностным результатам относятся:

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

К метапредметным результатам относятся:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 4) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

К предметным результатам относятся:

- 1) владение базовым понятийным аппаратом;
- 2) владение практически значимыми конструкционными умениями и навыками, их применением к решению задач:
 - использование метода разбиения задачи и подзадачи в задачах большого объема;
- 3) выполнение инструкций для решения практических или учебных задач.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий».

Календарный учебный график, (пн,ср)

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Тема и содержание занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения
I. Раздел. Вводные занятия								
1	сентябрь	2	13.30-14.10 14.20-15.00	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности. Ознакомление с программой. Турнир «Знатоки природы».	2	Беседа Игра	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
2	сентябрь	7	13.30-14.10 14.20-15.00 15.10-15.50 16.00-16.40	Экскурсия «Лес – наше богатство».	4	Экскурсия Викторина	Устный опрос	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
II. Раздел. Технология обработки древесины								
3	сентябрь	9	13.30-14.10 14.20-15.00	Элементы машиноведения. Назначение сверлильного, токарного, шлифовального станков. Устройство столярного верстака. Ручное сверление (колошников).	2	Лекция Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
4	сентябрь	14	13.30-14.10 14.20-15.00	Техника безопасности при работе лобзиком, шилом, напильниками. Понятие об изделии и детали. Графическая документация. Кухонная разделочная доска.	2	Беседа Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
5	сентябрь	16	13.30-14.10 14.20-15.00	Основные виды древесины. Кухонная разделочная доска.	2	Беседа Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
6	сентябрь	21	13.30-14.10 14.20-15.00	Этапы создания изделий из древесины. Кухонная разделочная доска.	2	Беседа Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
7	сентябрь	23	13.30-14.10 14.20-15.00	Этапы создания изделий из древесины. Изготовление брелка для ключей.	2	Беседа Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
8	сентябрь	28	13.30-14.10 14.20-15.00	Брелоки для ключей.	2	Беседа Практ. работа	Устный опрос Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
9	сентябрь	30	13.30-14.10 14.20-15.00	Этапы создания изделий из древесины. (Из 1,2,3 и т.д. деталей). Показ сборки образцов.	2	Кроссворды Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11

	III. Раздел. Традиции прорезной резьбы.							
10	октябрь	5	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Ремесла народов Урала. Кухонная лопатка.	2	Беседа Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
11	октябрь	7	13.30-14.10 14.20-15.00	Конструктивные и декоративные элементы избы Разметка.	2	Беседа Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
12	октябрь	12	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление орнамента для украшения русской избы. «Солнышко – символ тепла и радости»	2	Беседа Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
13	октябрь	14	13.30-14.10 14.20-15.00	«Солнышко – символ тепла и радости». Коллективная работа. Выпиливание лучей.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
14	октябрь	19	13.30-14.10 14.20-15.00	«Солнышко – символ тепла и радости». Коллективная работа.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
15	октябрь	21	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление орнаментов для наличников дома (петушки, рыбки по выбору)	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
16	октябрь	26	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление орнаментов для наличников дома (петушки, рыбки по выбору)	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
17	октябрь	28	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление орнаментов для наличников дома (петушки, рыбки по выбору)	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
18	ноябрь	2	13.30-14.10 14.20-15.00 15.10-15.50 16.00-16.40	Резной декор домов. Экскурсия по городу.	4	Беседа Фотографирован ие	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
	IV. Раздел. Сувенирная работа							
19	ноябрь	9	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление изделий сувенирного характера. Матрешка – символ России. Выпиливание.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
20	ноябрь	11	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка – символ России. Выпиливание.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
21	ноябрь	16	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка – символ России. Дымковская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
22	ноябрь	18	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Дымковская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
23	ноябрь	23	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Дымковская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
24	ноябрь	25	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Дымковская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11

25	ноябрь	30	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Дымковская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
26	декабрь	2	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Гжельская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
27	декабрь	7	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Гжельская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
28	декабрь	9	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Гжельская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
29	декабрь	14	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Гжельская роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
30	декабрь	16	13.30-14.10 14.20-15.00	Новогодняя игрушка. «Колокольчик»	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
31	декабрь	21	13.30-14.10 14.20-15.00	Новогодняя игрушка. «Кормушка для птиц»	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
32	декабрь	23	13.30-14.10 14.20-15.00	Новогодняя игрушка. «Ажурная елочка»	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
33	декабрь	28	13.30-14.10 14.20-15.00	Новогодняя игрушка. «Ангелочек»	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
34	декабрь	30	13.30-14.10 14.20-15.00	Итоговое занятие: новогодний праздник для воспитанников. Выставка «Мы ребята хоть куда, на все руки мастера»	2	Праздник Выставка	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
35	январь	11	13.30-14.10 14.20-15.00	Русские сувениры. Матрешка. Выпиливание основы.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
36	январь	13	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Городецкая роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
37	январь	18	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Городецкая роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
38	январь	20	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Городецкая роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
39	январь	25	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Городецкая роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
40	январь	27	13.30-14.10 14.20-15.00	Матрешка. Городецкая роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
41	февраль	1	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Сеточка» Выпиливание.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11

42	февраль	3	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Сеточка» Выпиливание. Роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
43	февраль	8	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Зайчик с подснежником» Выпиливание.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
44	февраль	10	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Зайчик с подснежником» Выпиливание. Роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
45	февраль	15	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Узоры» Роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
46	февраль	17	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Лилии» Роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
47	февраль	22	13.30-14.10 14.20-15.00	Пасхальное яйцо «Бантик» Роспись.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
V. Раздел. Деревянная утварь и посуда Урала.								
48	февраль	24	13.30-14.10 14.20-15.00	Виды декоративных отделок. Чайная подставочка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
49	март	1	13.30-14.10 14.20-15.00	Соединение деталей на клей (Образцы). Чайная подставочка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
50	март	3	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» (6 деталей) Разметка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
51	март	10	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Выпил. боковой стенки №1	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
52	март	15	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Выпил. стенки №1	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
53	март	17	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Выпил. стенки №2	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
54	март	22	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Выпил. стенки №2	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
55	март	24	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Выпил. ножек(2 шт), основания (2 шт)	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
56	март	29	13.30-14.10 14.20-15.00	Салфетница «Ажурная» Сборка изделия.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
57	март	31	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление декоративной полочки большой формы. Разметка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
58	апрель	5	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление декоративной полочки большой формы. Полочка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11

59	апрель	7	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление декоративной полочки большой формы. Стенка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
60	апрель	12	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление декоративной полочки большой формы. Стенка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
61	апрель	14	13.30-14.10 14.20-15.00	Изготовление декоративной полочки большой формы. Стенка.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
62	апрель	19	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративная полочка. Кронштейн №1	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
63	апрель	21	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративная полочка. Кронштейн №1	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
64	апрель	26	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративная полочка. Кронштейн №2	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
65	апрель	28	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративная полочка. Кронштейн №2	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
66	май	5	13.30-14.10 14.20-15.00	Декоративная полочка. Сборка изделия.	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
67	май	12	13.30-14.10 14.20-15.00	Подставка для кух. лопаток	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
68	май	17	13.30-14.10 14.20-15.00	Подставка для кух. лопаток	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
69	май	19	13.30-14.10 14.20-15.00	Подставка для кух. лопаток	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
70	май	24	13.30-14.10 14.20-15.00	Подставка для кух. лопаток	2	Практ. работа	Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
VI. Раздел. Информационная технология								
71	май	26	13.30-14.10 14.20-15.00 15.10-15.50 16.00-16.40	Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта.	4	Проекты	Опрос Наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11
VII. Раздел. Итоговое занятие								
72	май	31	13.30-14.10 14.20-15.00 15.10-15.50 16.00-16.40	Заключительное занятие	4	Игры, конкурсы	Выставка Педагогич. наблюдение	МАУДО ДООЦ, кабинет № 11

2.2 Условия реализации программы.

2.2.1 Материально – техническое обеспечение программы:

Для реализации данной программы необходимы:

- I. Верстаки со специальными приспособлениями для выпиливания, стулья;
- II. Классная доска;
- III. Шкафы для литературы, инструментов и материалов;
- IV. Полочки и стенды с наглядными изделиями;
- V. Инструменты и приспособления:
 1. Ножовка;
 2. Лобзики и пилки для лобзиков;
 3. Комплект напильников (с плоским, трёхгранным и круглым полотнами);
 4. Надфили;
 5. Линейки;
 6. Угольник;
 7. Циркуль;
 8. Плоскогубцы;
 9. Отвертки;
 10. Шило;
 11. Коловорот;
 12. Сверла;
 13. Молоток;
 14. Шлифовальные шкурки всевозможных номеров;
 15. Клей (клейстер, ПВА, «Момент»);
 16. Простые карандаши (ТМ, НВ);
 17. Ластик;
 18. Акварельные и гуашевые краски;
 19. Нитролак;
 20. Кисточки (№1-6);
 21. Бумага (рисовальная, калька, копировальная);
 22. Досочки толщиной 8-10 мм;
 23. Фанера толщиной 3-5 мм;
 24. Рейки, бруски (деревянные);
 25. Гвозди.
- VI. Образцы готовых изделий, выполняемых в соответствии с программой.

- VII. Альбомы по художественному выпиливанию.
- VIII. Альбомы по росписи.
- IX. Фотографии, рисунки, открытки различных изделий.
- X. Книги, журналы, методические разработки по работе с древесиной.
- XI. Таблицы по мониторингу результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе.

2.2.2 Информационное обеспечение:

- Интернет

2.2.3 Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Коновалова Галина Валентиновна.

Педагогический стаж 35 лет.

2.3 Формы аттестации.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- диагностика, проводимая по окончанию каждого занятия, усвоенных детьми умений и навыков, правильности выполнения учебного задания (справился или не справился);
- фото и видео; - журнал посещаемости;
- выполненная работа;
- статьи в прессе;
- портфолио.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка;
- готовая работа;
- конкурсы;
- открытое занятие;
- индивидуальная карточка учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе.

2.4 Оценочные материалы.

Диагностика

Мониторинг освоения детьми программы проводится руководителем, 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года) и определяется с помощью устного опроса, тестирования, наблюдения. Тестирование в совокупности с наблюдением педагога за обучающимися оценивается по трем уровням: подготовительный уровень, уровень освоения, уровень совершенствования в конце каждого учебного года можно проследить динамику усвоения и успеваемости каждого обучающегося.

Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
<u>1.Теоретическая подготовка ребёнка</u> 1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма знаний, предусмотренных программой); • <i>уровень освоения</i> (объём усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); • <i>уровень совершенствования</i> (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период). 	1 5 10	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
	<i>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины); • <i>уровень освоения</i> (ребёнок сочетает специальную терминологию с бытовой); • <i>уровень совершенствования</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием). 	1 5 10	Собеседование
<u>2.Практическая подготовка ребёнка</u> 2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма предусмотренных умений и навыков); • <i>уровень освоения</i> (объём усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); • <i>уровень совершенствования</i> (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой за конкретный период). 	1 5 10	Контрольное задание
	<i>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); • <i>уровень освоения</i> (работает с оборудованием с помощью педагога); • <i>уровень совершенствования</i> (работает с оборудованием 	1 5 10	Контрольное задание

		самостоятельно, не испытывает особых затруднений).		
--	--	--	--	--

2.3. Творческие навыки	<i>Креативность в выполнении практических заданий</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); • <i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца); • <i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества). 	1 5 10	Контрольное задание
<u>3. Общеучебные умения и навыки ребёнка:</u> 3.1. Учебно-интеллектуальные умения 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	1 5 10	Анализ Исследовательские работы Наблюдение
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	1 5 10	
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	1 5 10	
3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и	<i>Адекватность восприятия информации, идущей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с 	1	

<p><i>слушать педагога</i></p>	<p><i>от педагога</i></p>	<p>помощью педагога или родителей);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	<p>5</p>	
<p><i>3.2.2. Умение выступать перед аудиторией</i></p>	<p><i>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	<p>1</p>	
<p><i>3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</i></p>	<p><i>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	<p>5</p>	
<p><i>3.3. Учебно-организационные навыки и умения:</i></p> <p><i>3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место</i></p>	<p><i>Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>уровень освоения</i> (работает с помощью педагога или родителей); • <i>уровень совершенствования</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений). 	<p>1</p>	
<p><i>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</i></p>	<p><i>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • <i>уровень освоения</i> (объём усвоенных навыков составляет более $\frac{1}{2}$); • <i>уровень совершенствования</i> (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	<p>5</p>	
<p><i>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</i></p>	<p><i>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>подготовительный уровень</i> (ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • <i>уровень освоения</i> (объём усвоенных навыков составляет более $\frac{1}{2}$); • <i>уровень совершенствования</i> (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	<p>10</p>	<p>Контрольное задание</p>

3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо - отлично		
--	---	---------------------------	--	--

Начальная аттестация обучающихся творческого объединения
учебный год

дата проведения _____

Детское творческое объединение _____

Ф.И.О. педагога ДО _____ № группы _____ год обучения _____

№ п/п	Список обучающихся	Форма проведения аттестации	Показатели								Средняя оценка обучающегося (в баллах)	Результаты
												Итого в группе чел. из них уровень совершенствования % уровень освоения % подготовительный уровень %

Комиссия в составе:

Подписи:

* см. таблицу «Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе»

Уровни оценивания:

- Подготовительный уровень (-)
- Уровень освоения (±)
- Уровень совершенствования (+)

Промежуточная аттестация обучающихся творческого объединения
учебный год

дата проведения _____

Детское творческое объединение _____

Ф.И.О. педагога ДО _____ № группы _____ год обучения _____

№ п/п	Список обучающихся	Форма проведения аттестации	Показатели							Средняя оценка обучающегося (в баллах)	Результаты
											Итого в группе _____ чел. из них уровень совершенствования _____ % уровень освоения _____ % подготовительный уровень _____ %

Комиссия в составе:

Подписи:

* см. таблицу «Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе»

Уровни оценивания:

- Подготовительный уровень (-)
- Уровень освоения (±)
- Уровень совершенствования (+)

Итоговая аттестация обучающихся творческого объединения

учебный год

Дата проведения _____

Детское творческое объединение

Ф.И.О. _____ № группы _____ год обучения _____

* см. таблицу «Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе»

Уровни оценивания:

- Подготовительный уровень (-)
 - Уровень освоения (\pm)
 - Уровень совершенствования (+)

**Индивидуальная карточка учёта результатов обучения
по дополнительной образовательной программе**
(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Вид и название детского объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата начала наблюдения _____

Сроки диагностики Показатели	Первый год обучения		Второй год обучения		Третий год обучения	
	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года
1. Теоретическая подготовка ребёнка: 1.1. Теоретические знания: a). b). c). и т.д.						
1.2. Владение специальной терминологией						
2. Практическая подготовка ребёнка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой: a). b). c). и т.д.						
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением						
2.3. Творческие навыки						
3. Общекультурные умения и навыки ребёнка: 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: a) умение подбирать и анализировать специальную литературу b) умение пользоваться компьютерными источниками информации c) умение осуществлять учебно-исследовательскую работу						

<p>3.2Учебно-коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) умение слушать и слышать педагога b) умение выступать перед аудиторией c) умение вести полемику, участвовать в дискуссии 						
<p>3.3.Учебно-организаторские умения и навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) умение организовать своё рабочее (учебное) место b) навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности c) умение аккуратно выполнять работу 						
<p><i>4.Предметные достижения учащегося:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>На уровне детского объединения (кружка, студии, секции)</i> ❖ <i>На уровне учреждения (по линии дополнительного образования)</i> ❖ <i>На уровне города</i> ❖ <i>На уровне управленческого округа</i> ❖ <i>На областном уровне</i> ❖ <i>На республиканском, международном уровне</i> 						

2.5 Методические материалы.

Форма обучения: очная.

Методы обучения:

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям.

Методы	Приёмы
Информационно-рецептивный	Рассматривание на занятиях готовых поделок, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизведение знаний и способов деятельности (форма: собирание изделий и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу, краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей, использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.)
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога

Формы организации образовательного процесса:

индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия:

- беседа (получение нового материала);
- самостоятельная деятельность (дети выполняют индивидуальные задания);
- познавательная игра;
- просмотр видео материалов, презентаций;
- задание по образцу (с использованием инструкции), по чертежам и схемам;
- викторины;
- экскурсии в музей;
- выставка работ.

Форма организации образовательной деятельности может варьироваться педагогом и выбирается с учетом той или иной темы.

Педагогические технологии:

- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология разно уровневого обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровье сберегающая технология.

Блоки	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подгото- вительный	1	Организаци- онный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Провероч- ный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основно- й	3	Подготовит- ельный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям)
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмыслиения и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей

	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности

				учебной работы
	11	Информаци онный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Дидактические материалы:

- раздаточные материалы, инструкции, схемы сборки, образцы изделий, вспомогательная литература, фотоальбомы

2.6 Список литературы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Сан Пин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41
5. Устав МАУДО ДООЦ, утвержденный Постановлением Администрации городского округа Карпинскот 14.11.2017 г. № 1644
6. Стратегическое направление «Развитие человеческого капитала» программы «Экономическое развитие городского округа Карпинск на 2016-2021 годы»
7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утверждённая постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015г. №1493.
8. Боровых В.П. Программа «Художественная обработка изделий из древесины. Резьба по дереву», Волгоград, Учитель, 2009г.
9. Данилюк Л.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Серия «Стандарты второго поколения», -М:Просвещение, 2009г.-24 с.
- 10.Денисова Н.А. Успешность освоения детьми социокультурного опыта в системе дополнительного образования., журнал «Дополнительное образование», №9, 2007 г.
- 11.Вохринцева С.В. «Матрешки. Урало-Сибирская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 12.Вохринцева С.В. «Матрешки. Пермогорская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 13.Вохринцева С.В. «Матрешки. Мезенская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 14.Вохринцева С.В. «Матрешки. Дымковская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г

- 15.Вохринцева С.В. «Матрешки. Гжельская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 16.Вохринцева С.В. «Матрешки. Городецкая роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 17.Вохринцева С.В. «Матрешки. Хохломская роспись», Екатеринбург, Страна Фантазий, 2017 г
- 18.Князева О.А., Махнева М.Д. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СП-б: Детство-Пресс, 2006 г
- 19.Костина Л.А. «Выпиливание лобзиком», Выпуск 2, Москва, Народное творчество, 2006г.
- 20.Логачева Л.А. «Резчикам по дереву» Альбом орнаментов, Выпуск 3, Москва, Народное творчество, 2005г.
- 21.Манжулин А.В., Сафонов М.В. «Прорезная резьба», Выпуск 5, Москва, Народное творчество, 2005г.
- 22.Попов В.В. «Выпиливание лобзиком», Выпуск 1, Москва, Народное творчество, 2006г.
- 23.Семенов А.Ф. «Выпиливание лобзиком», Выпуск 3, Москва, Народное творчество, 2006г.
- 24.Хайди Грунд-Торпе. «Выпиливаем лобзиком. Полезные поделки», Москва, Мой мир, 2005г.

Интернет – ресурсы:

- 25.chudo-lobzik.ru>chertezh-podelki-salfetnisa
- 26.chudo-lobzik.ru>chertezh-podelki-vaza....konfetyi/
- 27.chudo-lobzik.ru>
- 28.Lobzik.info>category-13
- 29.www.lobzik4you.ru